



ČTVRTLETNÍK Z PAHORKU

BŘEZEN 2019, Číslo 6

Vážení uživatelé,

připravili jsme pro Vás jarní vydání Čtvrtletníku z Pahorku. Jak již víte, nastoupila nám nová paní ředitelka Farní charity, Mgr. Karolína Wankovská. Zde se krátce představí:



Dobrý den, pocházím z Hrobčic okr. Teplice. Od roku 2006 jsem pracovala v Oblastní charitě Most. Mám bohaté zkušenosti v oblasti sociální práce, vedení a hlavně kvalitního rozvoje služeb organizace. Od 2016 jsem se zabývala Regionálním rozvojem v Ústeckém kraji, kde jsem převážně řešila investiční sociální projekty – tím mám na mysli výstavby sociálních služeb, modernizace škol, inovace a rozvoj služeb obecného hospodářského zájmu.

Znalostí jsem dosáhla i na poli vědomostní úrovně, kde jsem získala, kvalifikaci diplomovaný specialista v oboru sociální práce na VOŠ Sociální perspektivě, dále na Vysoké škole J.E.Purkyně Ústí nad Labem, obor Sociální pedagogická asistence a v neposlední řadě na stejné škole i obor vychovatelství pro speciální instituce.

Jsem člověk, který nedělá jen věci, které se od pozice očekávají, o práci přemýšlím i za hranicí průměru. Mým motorem a energií jsou víze. Chci se podílet na zlepšování Charitní značky a vytvořit tak preferovanou síť v oblasti neziskového sektoru, tak aby služby, které poskytujeme, šly vždy kvalitou dopředu.

K. Wankovská

Bliží se velikonoční svátky, které jsou nejvýznamnějším křesťanským svátkem, oslavou zmrtvýchvstání Ježíše Krista. Vedle toho jsou Velikonoce obdobím lidových tradic spojených s vítáním jara, které s náboženským svátkem souvisí jen volně.

Velikonoční symboly

Beránek představoval v židovské tradici Izrael jako Boží stádo, které vede Hospodin. Zároveň Židé při svém svátku pojídají beránka jako připomínku svého vysvobození z Egypta. V křesťanství je beránek jedním ze symbolů Ježíše Krista, neboť obrazně podle křesťanské víry on je beránek, obětovaný za spásu světa.

Kříž je nejdůležitějším z křesťanských symbolů, protože Kristus byl odsouzen k smrti ukřižováním. Tento trest patřil k trestům nejvíce krutým a ponižujícím. Ukřižování odpovídá zimnímu slunovratu, kdy Slunce vstupuje do souhvězdí Jižního kříže.

Vajíčko, symbol nového života, neboť samo zárodek života obsahuje. V mnoha kulturách je vejce symbolem plodnosti, života a vzkříšení.



Kočky symbolizují palmové ratolesti, kterými vítali obyvatelé Jeruzaléma přicházejícího Krista. Tradičním křesťanským zvykem je jejich svícení na Květnou neděli a používání popela z jejich spálení o Popeleční středě.



FARNÍ CHARITA LITOMĚŘICE

Domov na Dómském pahorku – domov pro seniory, týdenní stacionář

Zahradnická 1534/4, 412 01 Litoměřice

Tel: 417 770 011, 417 770 013, fax: 417 770 021, e-mail: ds@fchltn.cz, web: www.fchltn.cz

Provozuje: Farní charita Litoměřice, Zahradnická 1534/5, 412 01 Litoměřice, IČO: 46769382



Křen symbolizuje hřebíky či hořkost utrpení Krista. Zvyk pojídat křen o Velikonocích se udržuje především v Polsku, Rakousku a Slovinsku



Pomlázka vznikla pravděpodobně od slova *pomladit* a šlehání dívek symbolizuje předání svěžesti a pružnosti, síly a zdraví mladého jarního prutu. Proutek a práskání jím jsou prý také symboly jarního blesku a hřmění Práskáním se prý vyháněly zlé mocnosti, jako prý jarní hřmění zapudí zlé duchy.

Mazanec či **velikonoční bochník** je bochánek pečený zpravidla ze sladkého kynutého těsta, které se používá i na vánočku, patřící mezi nejstarší druhy českého obřadního pečiva. Pečení mazance probíhalo tradičně na Bílou sobotu

Mléko s medem symbolizuje dvojedinost Krista. Ve formě tzv. jidáše symbolizuje provaz Jidáše Iškariotského

Velikonoční jidáše - recept

500 g hladké nebo polohrubé mouky

½ lžičky soli

125g másla

50g cukru

Ivnilkový cukr

2 žloutky

Strouhaná citronová kůra

0,25 l vlažného mléka

30 g droždí

1 vejce na potřetí

Připravíme kvásek a necháme vzejít. Máslo a žloutky vyšleháme do pěny, přidáme zbytek mouky se solí, oba druhy cukru, citronovou kůru, mléko a vykynutý kvásek. Všechny přísady zpracujeme na hladké těsto, které přikryjeme a necháme 1 hodinu kynout. Z kynutého těsta vyválíme dlouhý tenký váleček, který stočíme do spirály nebo dlouhých šneků a na vymazaném plechu necháme dále kynout. Nakonec jidáše potřeme rozšlehaným vejcem a upečeme do zlatova v troubě vyhřáté na 180°C. Po upečení teplé jidáše potřeme mírně nahřátým medem.



KULTURNÍ AKCE

11. 4. od 14.00 hodin - klavírní koncert studenta pražské konzervatoře

12. 4. od 10. 00 hodin – Akce Města Litoměřice - Kampaň "Místa v Litoměřicích přátelská seniorům" - na akci budou záchranáři - zdravotní osvěta (i pro veřejnost)

15. 4. od 9. 30 hodin – *Canisterapie* (pouze pro uživatele DS)

16. 4. od 9. 30 hodin - *Velikonoční jarmark* – prodej drobné keramiky (pro uživatele DS)

16. 4. od 15. 00 hodin – terapeutické odpoledne – Artefiletika s dobrovolníky Města Litoměřice (pro uživatele DS)

24. 4. od 10. 30 hodin – kulturní vystoupení dětí z MŠ Eliášova Litoměřice program bude tematicky zaměřen na příchod jara (i pro veřejnost)

**Všem uživatelům krásné Velikonoce přejí zaměstnanci
Domova na Dómském pahorku**