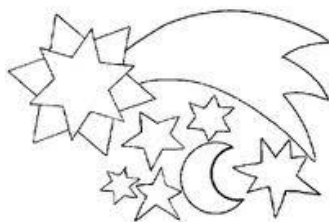




# FARNÍ CHARITA LITOMĚŘICE



## Noviny z Pahorku

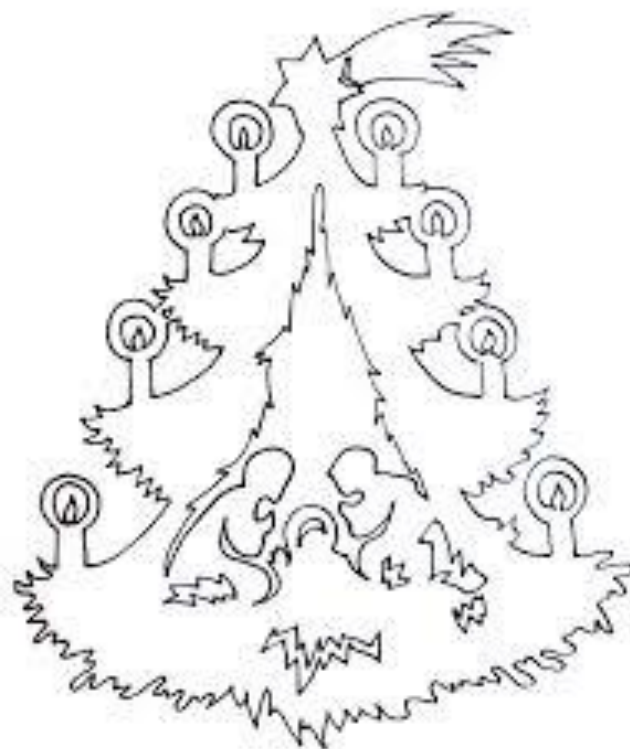
Občasník číslo 6, prosinec 2014



## Obsah aktuální čísla

|  |    |
|--|----|
| DUCHOVNÍ SLOVO.....  | 4  |
| Vánoce a doba adventu.....   | 5  |
| Vánoce v Česku .....   | 5  |
| Vánoční tradice .....  | 6  |
| Vánoční dárky .....  | 6  |
| Vánoční cukroví.....   | 7  |
| Betlémské světlo .....   | 7  |
| Betlém nebo též jesličky.....  | 7  |
| Vánoční stromek .....  | 8  |
| Vánoční stromek v Česku .....  | 8  |
| Adventní tradice.....  | 9  |
| Betlémské světlo .....   | 11 |
| Několik receptů na vánoční cukroví.....                              | 11 |
| Vanilkové rohlíčky .....   | 11 |
| Husarské koláčky plněné pikantní marmeládou .....                    | 12 |
| Sádlovky s důlkem plným marmelády .....                              | 12 |
| Ischelské dortíčky v hořké čokoládě .....                            | 12 |
| Ořechy plněné krémem zdobené bílou čokoládou a drcenými ořechy ..... | 13 |
| Masarykovo cukroví .....   | 13 |
| Staročeské pracny (medvědí tlapky).....                              | 14 |
| Poznejte naše zaměstnance .....                                      | 14 |
| Poznejte zaměstnance z ostatních zařízení.....                       | 18 |
| Novinky v Domově na Dómském pahorku.....                             | 19 |
| sv. Anežka Česká .....   | 20 |
| Životopis .....  | 20 |
| Pokorná pomocnice vlastního národa .....                             | 21 |
| Z našich akcí .....  | 24 |
| Návštěva cirkusu Jo-Joo .....  | 24 |
| Vycházka do cukrárny .....   | 24 |

|   |    |
|---|----|
| Hudební odpoledne se Zdeňkem Černohouze .....                                 | 25 |
| Hudební odpoledne v Domově na Dómském pahorku .....                           | 25 |
| Výlet na Mostnou horu .....   | 26 |
| Vystoupení pana Dominika Lendackého v Domově na Dómském pahorku .....         | 26 |
| Grilování s dobrovolníky společnosti Amway .....                              | 27 |
| Návštěva palačinkárny – dne 25. 8. 2014 .....                                 | 27 |
| Návštěva Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích.....             | 28 |
| Farmářské hry v DD Bystřany .....   | 28 |
| Turnaj v Jukskei v Domově U Trati Litoměřice .....                            | 29 |
| Ukázka výcviku psa Dastyho v Domově na Dómském pahorku .....                  | 29 |
| Společná dopolední aktivita s předškoláky z Lingua Universal MŠ Sovička ..... | 30 |
| Hudební dopoledne s panem Adolfem Škardou a jeho hosty .....                  | 30 |
| Návštěva německých hostů 30. 10. 2014 .....                                   | 31 |
| Koncert dětí Základní umělecké školy Litoměřice.....                          | 31 |
| Kulturní program v Domově na Dómském pahorku – prosinec 2014.....             | 32 |



## DUCHOVNÍ SLOVO



### Slovo k adventu a vánočním svátkům

Podobně jako Velikonoce mají dobu přípravy, kterou nazýváme dobou postní, dostaly přípravné období i Vánoce - dobu adventní. Slovo *advent* je odvozeno z latinského slovesa *advenio* - přicházet nebo ze slova *adventus* - příchod. Advent je tedy doba očekávání příchodu. Příchodu Ježíše Krista. Adventní doba má dvojí povahu: Je dobou přípravy na Narození Ježíše Krista, kdy oslavujeme první příchod Božího Syna k lidem. Zároveň je to i doba, v níž vedeni touto vzpomínkou směřujeme v myšlenkách k očekávání druhého Kristova příchodu na konci věků. Je to čas radostného a oddaného očekávání. Advent není prvořadě dobou pokání, ale památkou vtělení Božího Syna.

Adventní doba trvá čtyři neděle, jejich symbolem jsou čtyři svíce na adventním věnci. Zelené větve věnce symbolizují život, který v této době v přírodě odpočívá. Kruh znamená společenství lidí s Bohem i mezi lidmi navzájem. Plamen svíce je světlo, které má každému z nás ozařovat životní cestu. Tím Světlem je sám Kristus. S každou nedělí na adventním věnci světla přibývá. I v našem životě by se mělo šířit světlo, které prozáří všechny temnoty.

Vánoce jsou pro křesťany připomínkou okamžiku, kdy Bůh vzal na sebe lidskou přirozenost v osobě Ježíše Krista, narozeného z pozemské matky Marie. Nikde v Novém Zákoně není přesně řečeno, kterého dne se to stalo. Pouze evangelista Lukáš uvádí, že Ježíš se narodil v době prvního sčítání lidu v římské říši, které nařídil císař Augustus. I když se rok Ježíšova narození v Betlémě stal základem našeho křesťanského letopočtu, podle názoru historiků došlo k této události nikoli v roce 0, ale už několik let předtím (jeden rok až sedm roků). Pro nás křesťany není podstatné znát přesné datum Kristova narození. Vánoce nemohou být pouhou oslavou narozenin, ale oslavou Božího rozhodnutí sestoupit k nám lidem v Kristově osobě a zůstat už navždy s námi zde na Zemi.

V počátku oslav byly Vánoce chápány v duchu ryze náboženských meditací. Je známo, že svatý František z Assisi strávil Vánoce 1223 venku v jeskyni - to proto, aby si připomněl význam narození Božího Syna. A nebyl v té době sám. Zvyk projevovat o Vánocích lásku v rodině, k nemajetným, nemocným, potřebným bližním se začal uplatňovat poměrně pozdě - výrazněji až v 19. století. Tento jistě chvályhodný obyčej se však bohužel stal pro Vánoce nechtěnou příčinou jejich duchovního ochuzování.

Milí přátelé z Charity - vedoucí, pracovníci, dobrovolníci i uživatelé charitních služeb, Vám všem přeji radostnou, pokud možnou klidnou dobu adventní.

Ježíš touží být s námi, otevřme Mu své nitro, přivítejme Ho. Požehnané Vánoce! P. Józef Szeliga



## Vánoce a doba adventu

**Vánoce** (z německého *Weihnachten* - svaté noci) je označení pro zimní období, v němž je podle křesťanské tradice slaveno narození Ježíše Krista. S Vánoci souvisí doba adventní, která Vánocům předchází a slouží jako příprava na slavnost.

Vánoce s Velikonocemi a Letnicemi patří k nejvýznamnějším křesťanským svátkům. Slaví se od 25. prosince do slavnosti Křtu Páně (první neděle po 6. lednu, resp. 13. leden). Již ve 3. století, někteří křesťanští teologové uvádějí 25. prosinec jako datum Kristova narození, první oslava tohoto narození je potvrzena v Římě kolem roku 336. Všeobecně se Vánoce v církvi slaví od 7. století.

V Česku a řadě dalších zemí začíná oslava Vánoc již na Štědrý den, 24. prosince, kdy je předvečer (vigilie) vánoční slavnosti. K Vánocům se pojí množství lidových tradic, k nimž se řadí vánoční stromek, jesličky (betlém), vánoční dárky, které podle české tradice nosí Ježíšek, či vánoční cukroví.

V 20. a 21. století se z Vánoc v některých zemích stává svátek, který slaví společně katolíci, protestanti, bezvěrci i jinověrci.

## Vánoce v Česku

Vánoce jsou považovány za nejdůležitější svátek i pro nekřesťany, kteří ho spojují se zakončením roku a s trávením času v rodinném kruhu. Vánoce jsou slaveny 24., 25. a 26. prosince, ale předchází jim v křesťanském pojetí čtyřtýdenní období zvané advent. Všechny tři dny jsou oficiálním státním svátkem.

S vánočním slavením je spojeno množství místních či národních zvyklostí. U nás je zřejmě nejrozšířenějším zvykem vztyčení vánočního stromu či stromku, který se zdobí vánočními ozdobami, a pod který se v rodinách kladou dárky. Počátkem 19. století se součástí dekorace stalo i osvětlení a vánoční stromek se z Německa šíří dál. V českých zemích poprvé vánoční stromek připravil pro své přátele v roce 1812 ředitel Stavovského divadla J. K. Liebich na svém libeňském záměčku. Nový zvyk se poté začal prosazovat v bohatých pražských měšťanských rodinách a teprve později i do venkovských stavení. Rovněž bývá zvykem na Vánoce stavět jesličky neboli betlém. V Čechách se tento zvyk objevuje roku 1560 v kostele sv. Klimenta v Praze. Charakter Vánoc do značné míry ovlivňují také koledy, česká tradice koled je pak zvláště bohatá.

24. prosince bývá tradicí, že se schází celá rodina na slavnostní večeři. Samotná večeře se tradičně skládala z rybí polévky, bramborového salátu s kaprem a během její konzumace se dodržovaly jisté zvyklosti: mohlo se tak připravit o talíř více pro nečekanou návštěvu,

případně položit pod talíř minci či šupinu. Od štědrovečerní tabule se obvykle směla vzdalovat pouze hospodyně. Po večeři bývá zvykem rozbalovat vánoční dárky, které dětem v českých zemích přináší "Ježíšek". Štědrý den tradičně vrcholí půlnoční mší, na které se zpívají koledy, a začíná samotná církevní oslava narození Krista.

## Vánoční tradice

Města jsou vánočně vyzdobena, stejně jako domy a někdy i okna a dveře domů. Adventní svíce na adventním věnci se zapalují postupně jako v jiných zemích. Soboty a neděle tráví lidé, ti kteří tyto dny nemusí trávit prací, svátečně. Často vycházkami do přírody nebo do města, kde navštěvují trhy, muzea, kostely, galerie a jiná hezká místa. Celé období před Vánocemi má sváteční nádech. Během období před Vánocemi obyvatelé uklidí a vyčistí celý dům, nakupují dárky a pečou cukroví. Ve vánočním období jsou v ČR časté koncerty a děti na náměstích mají pod vedením učitelek vystoupení se zpěvem a hrami, ve školách a školkách ukázky prací s vánoční tematikou. Bývají připravovány betlémy, jesličky často se živými herci.

Se Štědrým večerem se pojí i řada lidových zvyků: lití **olova**, **pouštění ořechových lodiček**, **házení střevícem či třesení bezem**. Nesmí se věšet prádlo, protože by se během roku mohl někdo oběsit. Všichni jsou svátečně oblečeni a jídelna je vyzdobena. Na stole může být ubrus s vánočním motivem a zapálené svíce. S jídlem se čeká, až bude pohromadě celá rodina. Na večeři se podává ryba, obvykle kapr. Pod talíř se vkládá šupina z kapra. Na Vánoce nemá vstát hospodyně od večeře, protože by slepice nenesly. Podle jiných zvyků nesmí vstávat nikdo, dokud všichni nedojí, aby se rodina nerozešla. Ve většině rodin bývá tradicí osvětlený ozdobený stromek s dárky, které se rozbalují po večeři.

## Vánoční dárky

První zmínky o vzájemném obdarování se objevují již ve starověkém Římě. Nedílnou součástí Vánoc se však dárky staly až v 19. století. Bylo zvykem obdarovávat členy rodiny, ale i služebnictvo. Domácí chasa například dostávala ošacení nebo malou finanční částkou na přílepení k celoroční mzdě. Dárky se dávaly také žebrákům nebo tulákům bez domova, kteří v době křesťanských svátků zaklepali na dveře bohatších domácností. Na počátku 20. století, v dobách hospodářské prosperity, se pod vánočním stromkem vyjma potřebných věcí stále častěji objevovaly drobnosti a hračky jen pro radost.



## Vánoční cukroví

Vánoční cukroví a jeho pečení je jedna z obecně rozšířených vánočních tradic, která je ve velké části českých domácností dodržována. Většina z vánočních cukroví se připravuje ze směsi mouky, cukru, vajec, másla, kaka, čokolády a různých druhů ořechů a kandovaného ovoce. Mezi typické patří cukroví z lineckého těsta, které je možné navíc ochutit strouhaným kokosem nebo kakaem. Typická vůně je vanilka, koření skořice.

## Betlémské světlo

Jednou z novodobých vánočních tradic je betlémské světlo, které rozvázejí skauti. Světlo se každoročně zapaluje v Betlémě, a posléze putuje napříč Evropou. Do Česka betlémské světlo putuje z Vídně, kde jej rakouští skauti předávají o 3. neděli adventní (Gaudete) delegacím z celé Evropy; pro české země jej přebírají brněnští skauti, kteří jej rozvázejí v sobotu před 4. nedělí adventní, takže je pak k dispozici v kostelech, na náměstích, vánočních trzích, knihovnách apod.

## Betlém nebo též jesličky

**Betlém** nebo též **jesličky** je umělecké vyobrazení znázorňující Svatou rodinu. Právě narozený Ježíš leží v nuzném chlévě na seně v jesličkách a Panna Maria a svatý Josef o něj pečují. Pastýři a orientální Tři králové přinášejí dary, scéna bývá doplněna i zvířaty (vůl, oslík, ovce i jiné) a případně andělem svolávajícím „Sláva na výsostech Bohu a na zemi pokoj lidem dobré vůle“. Betlémy byly a jsou vytvářeny z nejrůznějších materiálů: dřevěné, keramické, papírové, perníkové aj. V některých místech je i tradice živých betlémů, kde postavy jsou představovány živými lidmi ve formě buď statického výjevu, nebo i hrané scény.



Jesličky jsou zemědělské zařízení pro zakládání sena ve chlévě. Vzhledem k tomu, že se Ježíšek narodil ve chlévě, objevují se jesličky coby centrální výjev lidových betlémů.



## Vánoční stromek

**Vánoční stromek**, také **vánoční strom** či **vánoční stromeček**, je jedním ze symbolů Vánoc.



Staví se na Štědrý den a lidé si pod ním rozdávají vánoční dárky. Velké vánoční stromy se staví ve městech v průběhu adventu.

Vánoční stromky měly ochrannou funkci. Ozdobené větve rozdávali i koledníci. Podle tradice a taky podle první zmínky se stromek také zavěšoval nad štědrovečerní stůl, ovšem špičkou dolů.

Tradice zdobení stromku, jak ji známe dnes, pochází z německých měst. Zpočátku nebyl zdoben svícemi. Jedna z prvních zpráv o ozdobeném osvětleném stromku v místnosti je v brémské kronice z roku 1570. Nejdříve bychom jej našli v cechovních a řemeslnických domech. Do soukromých prostor začal pronikat až v polovině 17. století. Německé prostředí opouští v 19. století. Ujímá se nejprve ve městech, poté na venkově, většinou ho přijímají dříve protestanti než katolíci.

Katolická církev považovala zpočátku zdobení stromů za pohanský zvyk. V mnohém měla pravdu. Germánské kmeny prý tak kdysi o zimním slunovratu uctívaly boha Wotana. Podobně i Keltové ozdobenými stromky či větvemi uctívali boha Slunce.

## Vánoční stromek v Česku



V Česku nemá vánoční stromek dlouhou tradici. Poprvé jej postavil pro své přátele v roce 1812 ředitel pražského Stavovského divadla Jan Karel Liebich na svém libeňském zámečku. Nový zvyk se však začal prosazovat jen pozvolna, a to až ve 40. letech 19. století v bohatých pražských měšťanských rodinách.

Na vánočních trzích se sice začaly prodávat z Německa dovezené umělé stromečky vyřezané z kartonu nebo tenkých prkének, ale kupující o ně nejevili příliš veliký zájem. Více se ujaly živé stromečky, smrčky,



jedličky nebo májky ozdobené sladkým pečivem, perníkem a především ovocem – jablky nebo hruškami, mandlemi či rozinkami. Zřejmě roku 1860 se na stromečku v Čechách poprvé rozsvítily lojové svíčky.

Do venkovských stavení pronikaly ozdobené vánoční stromečky ještě pomaleji. Až do první světové války bývala v mnoha domácnostech pouze ozdobená smrková nebo jedlová větev. Lidé doma mívají obvykle borovice, jedle, smrky nebo umělé stromky.

Na náměstí ve městech se často umísťují velké vánoční stromy. Poprvé byl Strom republiky postaven na brněnském Náměstí svobody spisovatelem Rudolfem Těsnohlídkem. Pohnula ho k tomu událost, kdy s přáteli našli v zimě, v roce 1919, v bílovickém lese, prochládlé děvčátko. Tento prožitek ho zasáhl natolik, že se o vánocích v roce 1924 rozhodl vztyčit na náměstí strom, a pod ním uspořádat sbírku na pomoc všem opuštěným dětem. Jedním z nejslavnějších českých vánočních stromů byl 24 metrů vysoký smrk z Beskyd, který ozdobil o Vánocích 1999 vatikánské Svatopetrské náměstí.

## **Adventní tradice**

S adventním obdobím je spojena celá řada lidových i moderních tradic.

Kromě adventních věnců se vily i prosté věnce bez svící z různých rostlin, které měly symbolický význam. Většinou měly zajistit svému majiteli štěstí, lásku, zdraví a bohatství. Samotný adventní věnec se v dnešní době svojí podobou vzdálil od podoby původní, stále má ale vyjadřovat zastavení, radost a očekávání. V kostele bývala pod adventním věncem umístěna kasička, do které mohli věřící vkládat vánoční dary pro opuštěné děti a sirotky.

Na svátek sv. Barbory, tzn. 4. prosinec, se vžila tradice řezání "barborek", tj. větviček jakýchkoli stromů a keřů, které mohou do vánoc rozkvést, nejčastěji třešňových, ale i z jiných ovocných stromů, kaštanu, dřínu apod. "Barborka", která rozkvetla o vánocích, přinášela do domu štěstí a děvčatům na vdávání předpovídala svatbu. I svatá Barbora přinášela v předvečer svého svátku dárky, podobně jako svatý Mikuláš odměňovala hodné a kárala zlobivé děti.

V předvečer svátku sv. Mikuláše podle tradice obchází sv. Mikuláš ve společnosti anděla a rodiny s dětmi, děti jsou tázány, zda jsou hodné, mohou přednést básničku nebo zazpívat písničku. Hodné děti dostávají sladkosti, v poslední době stále častěji i věcné dárky, zlobivé děti pouze uhlí, brambory a jiné produkty, které symbolizují původ dárku "od čerta". V některých rodinách Mikuláš děti nenavštěvuje, pouze rozdává dárky za okno apod. Tento svátek má původ jednak v osobnosti sv. Mikuláše, který proslul svojí štedrostí k potřebným, jednak v různých

legendách, zejména O šlechtici a jeho třech dcerách, ve které anonymní finanční dar nadělený rodině v hmotné nouzi pomohl zachránit dcery před nešťastným osudem a umožnil jim sňatek podle jejich představ.

V době adventu si lidé rádi zdobí svoje domovy jmelím, které má podle tradice přinášet štěstí a požehnání do domu, podle Keltů také plodnost. Políbení pod větvičkou jmelí má zajistit vzájemnou lásku až do příštích vánoc.

V zemích s Keltskou tradicí se k adventní a vánoční výzdobě používá také cesmína a břechťan, které mají chránit domov před čarodějnicemi a zlými duchy.

Adventní doba je také časem, který zhruba odpovídá době, kterou potřebují tradiční medové perníčky ke změknutí. Jejich pečení má v českých zemích tradici pravděpodobně od 12. století. Kromě jejich přímé konzumace a použití k ozdobení vánočního stromku je také možné připravit perníkový adventní věnec, perníkový betlém nebo perníkovou chaloupku, která dělá radost hlavně dětem.

V této době se připravuje také vánoční cukroví, které má svůj původ v pohanské tradici oslav slunovratu, kdy mělo funkci ochrannou a obřadní. To se postupně přeměnilo v cukroví slavnostní. Pečení cukroví je významné pro rodinný život, umožňuje rodině strávit čas spolu v pohodlí a klidu domova, navozuje příjemnou atmosféru díky aromatickým kořením a dodává domovu nádech blížících se vánoc. V mnoha rodinách se během pečení cukroví zpívají nebo poslouchají vánoční koledy.

V dnešní době si zejména děti od začátku prosince otevírají adventní kalendář, který jim připomíná, že Vánoce se blíží a i ony musí svým způsobem dodržovat půst - být "hodné", aby jim Ježíšek přinesl dárky.

Další moderní tradicí je výzdoba domovů Vánoční hvězdou. Na samém sklonku adventu si lidé staví betlémy (jesličky) po vzoru sv. Františka z Assisi, pečou vánočky, zdobí vánoční stromky a upravují mísy s ovocem.

Jesličky mají větší význam v některých evropských zemích, např. v Itálii, kde se nezdobí vánoční stromek a jesličky jsou tedy jediným symbolem vánoc. V České republice se staví především v rodinách věřících, v upomínku významu a původu Vánoc.

Vánočky dříve pekli mistři pekaři. Do nich se zapékala mince, která předpovídala svému nálezci zdraví a bohatství po celý příští rok. Popraskaná a nepovedená vánočka znamenala neštěstí.



Mísa s ovocem je hlubokým symbolem, který je nevědomky dodržován dodnes. Má symbolizovat tichou modlitbu za dobrou úrodu a víru, že nadcházející rok přinese stejný blahobyt jako ten minulý. Kromě čerstvého ovoce (tradičních českých jablek a hrušek) obsahovala často i sušené ovoce a ořechy. Ve druhé polovině dvacátého století se pozornost soustředila na citrusové plody a banány. Jejich nedostatek, v době plánovaného hospodářství zcela běžný, byl vnímán velice negativně. V dnešní době se lidé rádi vracejí k tradiční podobě mísy s ovocem, která je zároveň velmi dekorativní, vzhledem k dnešním možnostem lze ale naklást na misku téměř jakékoli tropické plody a neobvyklé pochutiny k vyjádření vánoc jako svátků hojnosti.

## Betlémské světlo

Od roku 1986 se v předvánoční době zapaluje v Betlémské jeskyni plamínek, který je pak skauty a dobrovolníky rozšiřován do světa jako Betlémské světlo

**Betlémské světlo** je plamínek zapalovaný každoročně před Vánoci v betlémské jeskyni, v níž se podle tradice narodil Ježíš Kristus, a rozvážený skauty do řady míst v mnoha evropských a také několika amerických zemích. Zpravidla bývá nejprve letecky dopraven do Vídně, odkud se dále šíří většinou po železnici.

## Několik receptů na vánoční cukroví

### Vanilkové rohlíčky

**Suroviny:** Mouka hladká 560 g, máslo 450 g, vlašské ořechy mleté 200 g, cukr moučka 130 g, vanilkový lusk a cukr moučka na obalení

Rohlíčky pokládáme na plech s papírem a pečeme na 180° zhruba 10–12 minut (dle velikosti).



Připravíme si moučkový cukr na obalení a přidáme do něj vanilkový lusk, který podélně rozřízneme a špičkou nože vyškrábneme drobkem semínka. Ta následně smícháme s moučkovým cukrem. Jeden lusk velmi dobře ochutí přibližně 500 g cukroví. Rohlíčky obalujeme čerstvě upečené, ještě vlažné, protože tím do sebe část cukru vsáknou a budou ještě křehčí a lahodnější.

## Husarské koláčky plněné pikantní marmeládou



**Suroviny:** 300 g hladké mouky, 100 g ořechů, 200 g másla, 1 vanilkový cukr, 2 žloutky

**Postup:** V míse smícháme všechny sypké suroviny včetně ořechů. Přidáme nakrájené máslo. Vypracujeme hladké těsto, které zabalíme do potravinové fólie a necháme

ho v chladničce odpočinout do druhého dne. Těsto rozkrájíme na čtvrtiny, z každé vyválíme váleček o průměru cca 2 cm a odkrajujeme asi 0,5cm kousky. Z nich tvarujeme kuličky, které pokládáme na plech vyložený papírem na pečení. Poté do nich vytlačíme koncem vařečky důlky. Pečeme v předehřáté troubě při 180° asi 7 minut. Koláčky necháme vychladnout. Smícháme 150 g rybízové marmelády a 75 g moučkového cukru a plníme do důlků.

## Sádlovky s důlkem plným marmelády

**Suroviny:** 170 g hladké mouky, 150 g sádla, 150 g moučkového cukru, 60 g kakaa

**Postup:** Z uvedených surovin vypracujeme hladké těsto, zabalíme do potravinové fólie a necháme do druhého dne odpočinout. Z těsta tvarujeme malé kuličky, které pokládáme na plech vyložený pečicím papírem.

Do středu každé kuličky uděláme obráceným koncem vařečky důlek. Plech vložíme do trouby předem vyhřáté na 170° a pečeme asi 10 minut. Upečené sádlovky necháme vychladnout a pak plníme marmeládou.



## Ischelské dortíčky v hořké čokoládě



**Suroviny:** 210 g hladké mouky, 20 g kakaa, 70 g moučkového cukru, 40 g mletých neoloupaných mandlí, 140 g másla, citronová kůra, vanilka, na špičku nože skořice

**Náplň:** 100 g cukru, 1 lžička rumu, 20 g rybízové marmelády, 150 g opražených rozmixovaných lískových ořechů



**Postup:** Z uvedených surovin vypracujeme hladké těsto, které zabalíme do potravinové fólie a necháme v chladničce uležet do druhého dne. Z těsta vyválíme plát a vykrajujeme tvary, které přeneseme na plech vyložený papírem na pečení. Vložíme do předem vyhřáté trouby a pečeme při 170° asi 8 minut. Necháme vychladnout, polovinu tvarů potřeme marmeládou a druhou ořechovou náplní a opatrně spojíme k sobě, necháme ztuhnout a namáčíme vrchní stranou do rozehřáté čokoládové polevy. Ozdobíme půlkami ořechů nebo mandlí. Necháme zaschnout

## Ořechy plněné krémem zdobené bílou čokoládou a drcenými ořechy

**Suroviny:** 350 g hladké mouky, 150 g moučkového cukru, 120 g vlašských ořechů, 250 g másla

**Krém:** 100 g másla, 100 g moučkového cukru, 1 lžice rumu, 50 g nastrouhaných vlašských ořechů

**Postup:** Z uvedených surovin vypracujeme hladké těsto, zabalíme do potravinové fólie a dáme do chladničky do druhého dne odpočinout. Z těsta



odkrajujeme kousky a prsty je vtlačujeme do formiček tak, aby uprostřed vznikl důlek. Vložíme do předem vyhřáté trouby a pečeme při 180° asi 8 minut. Upečené ořechy vyndáme z trouby, necháme chvilku zchladnout a ještě teplé vyklepneme z formiček. Necháme vychladnout a několik dní odležet. Následně plníme krémem.

**Krém:** Změklé máslo vyšleháme s cukrem dohladka, přidáme rum a mleté ořechy. Krém dáme do cukrářského sáčku a plníme ořechy. Spojíme vždy dva kusy korpusu k sobě. Konce ořechů namáčíme v čokoládové polevě a posypeme drcenými ořechy.

## Masarykovo cukroví



**Suroviny:** 180 g vlašských ořechů, 300 g hladké mouky, 200 g másla, 100 g krupicového cukru, 1 lžice kakaa holandského typu, 1 žloutek, moučkový cukr na obalení

**Postup:** Ořechy na 2 hodiny namočíme do studené vody, pak je nahrubo nasekáme. Přidáme ostatní suroviny a zpracujeme těsto.

Vytvarujeme z něj válečky o průměru asi 4 centimetry a necháme je v lednici nebo v mrazáku ztuhnout. Z válečků krájíme kolečka, klademe na plech vyložený pečicím papírem a pečeme

je v předehřáté troubě při 180° asi 8 minut. Po vyjmutí z trouby necháme chvíli vychladnout a následně obalujeme ve vanilkovém moučkovém cukru.

### Staročeské pracny (medvědí tlapky)

**Suroviny:** 120 g vlašských ořechů, 150 g hladké mouky, 100 g moučkového cukru, 100 g másla, 1 vejce, 1/2 lžičky mleté skořice, 1/2 lžičky mletého hřebíčku, 1 lžička kakaa



**Postup:** Z uvedených ingrediencí vypracujeme hladké těsto, zabalíme do potravinové fólie a dáme do chladničky do druhého dne odpočinout. Z těsta odkrajujeme kousky a prsty je vtlačujeme do formiček tak, aby uprostřed vznikl důlek. Pečeme v předem vyhřáté troubě při 180° asi 8 minut. Upečené pracny vyndáme, necháme chvíli zchladnout a ještě horké je vyklepneme z formiček a obalíme ve vanilkovém a moučkovém cukru.

### Poznejte naše zaměstnance

#### Bc. Ilona Prskavcová – vrchní sestra



Vystudovala jsem střední zdravotnickou školu v Ústí nad Labem a v roce 2012 jsem ukončila bakalářské studium na pedagogické fakultě UJEP v Ústí nad Labem. V oblasti sociálních služeb zabývajících se problematikou péče o seniory pracuji již od roku 2008. Do Domova na Dómském pahorku jsem nastoupila v dubnu letošního roku na pracovní pozici vrchní sestry. Zajišťuji zde ošetrovatelskou péči o klienty v našem zařízení a to ve spolupráci se zdravotními sestřičkami, rehabilitační a nutriční terapeutkou.

#### Ivana Kretová - vedoucí aktivizace



Narodila jsem se v roce 1970 v Litoměřicích. Od svých tří let žiji v Bohušovicích nad Ohří, kde jsem také navštěvovala první stupeň ZŠ, druhý stupeň ZŠ pak v Terezíně. V roce 1989 jsem zakončila úspěšně Střední pedagogickou školu obor vychovatelství v Litoměřicích, maturitní zkouškou.

Mou první pracovní zkušeností, byla práce s mládeží v SOU zemědělském ve Mšeném lázních na pozici vychovatelky. Vzhledem k nevyhovujícímu dopravnímu spojení jsem začala pracovat na pozici vychovatelky v Ústavu sociální péče v Terezíně. Po mateřské dovolené jsem dlouho hledala zaměstnání a to hlavně z důvodu častých nemocí syna. Od jara 2003 pracuji ve Farní charitě Litoměřice. Dva roky v terénu a od podzimu 2005 v Charitním domově sv. Zdislava na pozici aktivizačního pracovníka. V rámci organizace jsem v roce 2008 přestoupila ve stejné pozici, do Domova pro seniory Zahradnická Litoměřice. Od zahájení činnosti nového Domova pracuji v pozici vedoucí aktivizace. Hlavní náplní práce aktivizace je vyplnit volný čas seniorům, podpořit je v aktivitách, které mají rády, zpříjemnit jim čas trávený v Domově nabídkou pestrého kulturního programu.

Smysluplná práce s lidmi mne vždy naplňovala hlavně proto, že mi dělá radost, když jsou lidé kolem mne spokojení a veselí.



### **Mirka Svobodníková - vedoucí pečovatelka - přízemí**

Jmenuji se Miroslava Svobodníková, je mi 34 let a mám 2 děti. Na Dómském pahorku pracuji na pozici pracovníka v přímé péči od února 2011. Po 3 měsíční zkušební době jsem dostala nabídku práce na pozici vedoucí úseku na přízemí, kde jsou z větší části uživatelé imobilní nebo částečně mobilní. Naší snahou je tyto klienty co nejvíce aktivovat v činnostech, které ještě zvládají. Patří k nim: přesuny na vozík, do křesla, ale také podpora při účasti na aktivitách, které jsou jim blízké.

Od května tohoto roku pracuji na pozici vedoucí pečovatelky v přízemí. Tím zde zodpovídám za plynulý chod péče. Práce se mi líbí, dělám jí ráda, naplňuje mne.



### **Jaroslava Kocánková - vedoucí pečovatelka 1. patra**

Narodila jsem se v roce 1962 v Litoměřicích. Od dětství však žiji v Lovosicích, kde jsem také jako malá navštěvovala základní školu. Po jejím ukončení jsem dále pokračovala studiem Střední odborné školy v Litoměřicích. Vždy jsem ráda pracovala s lidmi, a věděla jsem, že je to práce, která by mně naplňovala. Možná proto mně oslovil nábor na pozici pečovatelky nově otevírajícího se domova pro seniory v Litoměřicích. Neváhala jsem a podala si na tuto pozici žádost. Měla jsem štěstí, výběrovým řízením jsem úspěšně prošla. V Domově pracuji od podzimu 2009 jako pečovatelka.

V březnu tohoto roku bylo vyhlášeno výběrové řízení na pozici vedoucí pečovatelky, v mém případě patra prvního. Přihlásila jsem se a byla vybrána. Od 1. 5. 2014 tedy pracuji v této pozici.

Práce s lidmi mě obohacuje a naplňuje. Mám radost, když jste vy, uživatelé našeho domova usměvaví a spokojení.



### **Markéta Pistorová – vedoucí pečovatelka 2. patra**

Narodila jsem se v osmdesátých letech ve Vrchlabí. Nyní žiji v Keblicích se svým manželem a synem.

Vystudovala jsem obor provoz obchodu a služeb zakončený maturitní zkouškou. Stále se vzdělávám v oboru, ve kterém působím již přes deset let. Pracovala jsem pět let v Domově se zvláštním režimem. Chtěla jsem však zkusit rozšíření praxe v oboru přímé péče, tudíž jsem začala pracovat pro Farní Charitu Litoměřice, která se zaměřuje také na práci se seniory. Ve Farní Charitě působím od roku 2009 jako pracovník přímé péče. Nyní jsem vedoucí pracovník na 2. oddělení, kde pracuji od pondělí do pátku. Jsem velmi spokojená, když mohu někomu pomoci, ať už se jedná o naše uživatele, jejich rodinné příslušníky nebo o mé kolegyně. Tato práce mne velmi naplňuje a baví.

### **Šárka Doležalová – vedoucí pečovatelka stacionáře a DS**



Jmenuji se Šárka Doležalová. Je mi 42 let. Pocházím z Litoměřicka. Mám 2 děti. Rodina je pro mě velmi důležitá, zvláště její podpora. Ze všeho nejvíce se vždy těším na jaro a léto, kdy můžeme s rodinou vyrazit na výlety, na kola. Mám ráda posezení s přáteli. V domově na Dómském pahorku jsem začala pracovat jako pečovatelka. Pracuji již tady 4 rokem. Nyní pracuji na oddělení stacionáře, kde jsme částečně i domov seniorů na staré budově. Od května letošního roku mám funkci vedoucí pečovatelky. Mou náplní práce je péče o klienty a vedení 4 členného týmu.

## **Sociální pracovníci Domova na Dómském pahorku**

**Náplní práce na pozici sociálního pracovníka v Domově na Dómském pahorku je zejména:**

- pomoc a podpora našim stávajícím klientům, jak domova pro seniory, tak i týdenního stacionáře s ohledem na jejich individuální potřeby,
- zpracovávat podklady pro uzavření smlouvy při nástupu nového klienta a dále pak aktualizace těchto podkladů,
- vést evidenci klientů, žadatelů o umístění do domova pro seniory nebo týdenního stacionáře,
- zajišťovat vyřízení změny trvalého pobytu, nového občanského průkazu, sociální a právní pomoc klientům v základní formě, popřípadě se účastnit jednání se správními orgány a jinými organizacemi v zájmu klientů,
- kontrolovat schránky na stížnosti, podněty, připomínky a v souvislosti s tím, navrhnout případná řešení těchto stížností, podnětů či připomínek,
- provádět sociální šetření u žadatelů pro přijetí do domova pro seniory či týdenního stacionáře, jak v domácím prostředí, tak ve zdravotnických zařízeních, kde se žadatel nachází,



- vypracovávat hlášení na Městské úřady a ČSSZ,
- a nově, od 1. 11. 2014 předávat důchody za asistence pracovníka pošty, vypočítávat úhrady a případné vratky klientům.

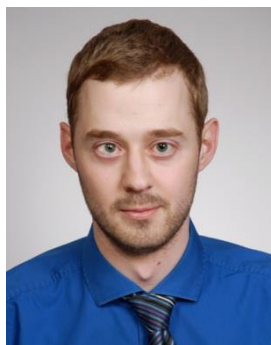
Náplň práce sociálního pracovníka je velmi pestrá a jsou v ní uvedeny pouze nejdůležitější činnosti, které vykonává.



### **Mgr. Vojtěch Bok**

Narodil jsem se v roce 1986 zde v Litoměřicích; následně jsem až do svých 27 let bydlel v malebném městečku Třebenice, v srdci Českého středohoří. Střední školu se zaměřením na IT technologie jsem vystudoval v Teplicích, avšak nerozhodl jsem se v této dráze dále pokračovat, tudíž jsem roku 2005 začal studovat bakalářský obor Sociální práce v Ústí nad Labem. Po jeho dokončení jsem navázal magisterským oborem Management v sociální práci v Ostravě, která mi velmi přirostla k srdci. Po absolutoriu jsem následně odjel na 4 měsíce do USA, kde jsem pracoval v továrně na zpracování ryb.

Po návratu v říjnu 2012 bylo celkem složité najít práci v oboru, tudíž jsem nejprve pracoval v pojišťovně, následně od ledna 2013 v psychiatrické nemocnici Horní Bečkovice až jsem zakotvil v Domově na Dómském pahorku, kde již více jak rok spokojeně pracuji na pozici sociálního pracovníka. Mezi mé koníčky patří především náš chrt, kterého jste již měli možnost vidět u nás v Domově; rád také fotografuji a cestuji.



### **Bc. Tomáš Mikula**

Narodil jsem se v roce 1987 ve Frýdku-Místku, kde jsem s rodiči a sestrou bydlel až do svých 25 let. Střední školu v oboru veřejnosprávní činnost jsem vystudoval ve Frýdku-Místku a dále pak pokračoval ve studiu na VOŠS v Ostravě se zaměřením na sociální práci a sociální pedagogiku. Po absolvování VOŠS v Ostravě jsem však dlouho nemohl nalézt práci v sociální oblasti. Tato nepříznivá situace mě donutila rozšířit obzory a hledat si práci v jiných oborech. Šanci jsem dostal v automobilovém průmyslu ve společnostech Hanwha LC Czech a Mobis Automotive Czech. Ve výše uvedených podnicích jsem zastával funkci operátora lisu a skladníka.

V roce 2013 jsem dokázal uspět na výběrovém řízení ve Všetudech na pozici sociálního pracovníka domova pro seniory. Současně s prací v domově pro seniory ve Všetudech jsem započal studium na Univerzitě Jana Amose Komenského v Praze, které jsem úspěšně dokončil v září 2014. V domově pro seniory ve Všetudech jsem pracoval jeden rok.

Od února letošního roku pracuji jako sociální pracovník Domova na Dómském. V práci sociálního pracovníka spatřuji smysluplnost, ve které se odráží výsledky mé práce. Sociální práce je posláním, které mě baví, a pevně věřím, že tomu tak bude i nadále.



### **Jiří Malák – vedoucí úklidu**

Narodil jsem se v roce 1961 v Litoměřicích. Vyučil jsem se v MODŘANSKÝCH STROJÍRNÁCH – obor potrubář-svářeč.

Řemeslo jsem vykonával přes dvacet let, kvůli zdravotním potížím jsem však byl nucen přejít na jinou pracovní pozici. Do Farní charity Litoměřice jsem nastoupil v roce 2011 jako pracovník v úklidu.

V roce 2013 jsem byl jmenován na pozici vedoucího úklidu, kde působím dodnes.

## **Poznejte zaměstnance z ostatních zařízení**

### **Jaroslava Biolková – vedoucí CHD. sv. Zdislava**



Jmenuji se Jaroslava Biolková, narodila jsem se v Praze, je mi 51 let. Na litoměřicku bydlím bezmála 33 let, takže se už i já cítím být více svázaná s Litoměřicemi než s Prahou. Jsem vdaná a máme dvě dospělé děti, dceru Michaelu – 31 let a syna Radomíra – 29 let.

U Farní charity v Litoměřicích pracuji teprve krátce od května 2014. Mé pracovní zařazení je vedoucí Charitního domova sv. Zdislava, kde provozujeme domov pro seniory, domov pro seniory se zvláštním režimem a denní stacionář. Naše zařízení je orientované na seniory, kteří mají diagnostikovanou stařeckou demenci nebo Alzheimerovu chorobu. Snažíme se toto zařízení stále rozvíjet a dle možností vylepšovat. Jsme limitováni bariérovostí, ale to nic nemění na faktu, že zde máme prostředí rodinného typu a noví žadatelé o umístění svého seniora jsou při příchodu do Domova mile překvapeni útulným prostředím. Hlavně velká zahrada, která je uživatelům k dispozici celoročně, je hodnocena velmi příznivě.

Než jsem začala pracovat v sociálním prostředí, prošla jsem několika pracovními posty. U posledního zaměstnavatele jsem pracovala přes 21 let. K této společnosti mám nostalgický vztah, protože jsme tuto společnost pomáhali tvořit od jejího počátku. Zde jsem se zabývala personalistikou a jelikož šlo o soukromou podnikatelskou sféru, byly to chvílky někdy velice krušné. Nutno podotknout, že mi tato praxe dala slušný základ do mého nynějšího zaměstnání. Nejsem člověk, který mění zaměstnání a tak pro mě tento krok do neznáma byl jakousi výzvou. Vždy jsem chtěla pracovat s lidmi a Ti, kteří potřebují naši pomoc při činnostech, které běžný senior zvládá, se mi odměňují jejich pocitem spokojenosti. Snažím se i v tomto zařízení namotivovat zaměstnance tak, aby se podařilo vytvořit kompaktní tým a z toho vyplývající týmovou spolupráci. Ještě občas to trochu vázne, ale to chce čas. Vážím si práce kolegyň, které mají mnohem větší praxi a jsou pro mě opěrnými body. Bez nich bych se do sociální problematiky prokousávala velice obtížně.

Věřím, že i já svou prací a svým přístupem k sociální sféře přispěji svou činností k rozvoji organizace. Jak stále více a více pronikám do problémů sociální sféry, uvědomuji si, jak jsou

tyto problémy ve fungování sociálního systému mnohými lidmi podceňovány a práce lidí v sociální sféře nedoceňována.

Co se týká mě, jako člověka, myslím si, že jsem otevřená druhým, mám patřičnou dávku empatie, dokáži mít správný tah na branku a někdy snad i dobré nápady. Jelikož jsem narozena ve znamení skopce, i já mám své slabé stránky, K těmto slabinám bych mohla přiřadit nedočkavost a někdy při zdolávání vytyčeného cíle jakousi dávku tvrdohlavosti. Dost těžce nesu netýmovost, neorganizovanost a nepořádek. Mám ráda přírodu, hlavně hory v zimě i v létě. Ráda sportuji a věnuji se tvořivé činnosti pro zkrášlení našeho domečku, kde nyní bydlíme. Pobyt mimo ruch města mě vyhovuje, protože mohu více vnímat a brát energii z okolní přírody. Mám ráda psy, proto doma máme dvě jezevčíčí slečny.

Co více dodat k mé osobě? Myslím, že toto je zkrácený průběh mého dosavadního osobního i profesního života.

V neposlední řadě, bych chtěla všem čtenářům i zaměstnancům Farní charity Litoměřice, jelikož je vánoční čas, a člověk by se měl na chvíli zastavit a trochu zrekapitulovat skoro uplynulý rok, popřát do dalších let hlavně pevné zdraví.

### **Petra Truhlářová - vedoucí CHOPS (Charitní ošetřovatelské a pečovatelské služby)**



Narodila jsem se v roce 1977 v Litoměřicích. Po studiu SZŠ v Ústí nad Labem, jsem začala pracovat v MN Litoměřice na oddělení JIP oper. oborů a to do roku 2006. Po ukončení mateřské dovolené jsem pracovala na chirurgické ambulanci v Lovosicích. Od 1. října pracuji na pozici vrchní sestry CHOPS u Farní charity Litoměřice.

K mým zálibám patří především rodina, sport, ruční práce.

## **Novinky v Domově na Dómském pahorku**

### **Kadeřnice nově i ve středu**

Kadeřnické služby jsou nově poskytovány SSOU Industria Litoměřice a to každou středu od 9. 00 do 12. 00 hodin.

Služeb kadeřnic tudíž můžete využívat v tyto dny:

**Pondělí – Středa vždy od 9 do 12 hodin**



## BOHOSLUŽBY

**Mše svatá probíhá každou středu od 16. 00 hodin v kapli Božího Milosrdenství v přízemí.**

Před mší ale i po ní je vždy k dispozici pomoc aktivizačních pracovníků.

### MŠE SVATÉ O VÁNOCÍCH:

**26.12.2014** svátek sv. Štěpána (II. Vánoční svátek) v 15:00 hod.  
v kapli Božího Milosrdenství

**31.12.2014** svátek sv. Silvestra v 15:00 hod. v kapli Božího Milosrdenství



### Rehabilitace v Domově na Dómském pahorku

Rehabilitace začíná na základě doporučení vyšetření lékaře či jako pokračování již započaté rehabilitace například po hospitalizaci, kde byla klientovi započata. V Domově na Dómském pahorku jsou k dispozici dvě hydromasážní vany, kde jedna je speciálně vyrobena pro bezpečné a pohodlné používání imobilním klientům. Možnost využívání van má také svá kritéria, pro některá onemocnění jsou nevhodné.

Dále je možné v Domově využít přítomnost fyzioterapeuta, který opět na základě doporučení lékaře nebo individuální dohody s klientem nastaví vhodný postup rehabilitace (cvičení na lůžku, v tělocvičně, měkké techniky). K dispozici jsou různé cvičební pomůcky, chodítka, mechanické vozíky, které mohou být klienty využity i mimo rehabilitaci. Po dohodě je možno také vozíky a chodítka získat vlastní.

### sv. Anežka Česká

#### Životopis

Pocházela z přemyslovského rodu v Čechách. Jako královskou dceru ji chtěli několikrát provdat nejen za krále, ale i za císaře. Ona však dala přednost službě poníženému Kristu a životu v dokonalé chudobě. Založila špitální bratrstvo, z něhož se díky jí stal řád křižovníků s červenou hvězdou, a první klášter klarisek v Praze. Po 46 let zde žila jako strážný anděl národa. Jak napsal Jan Pavel II.: "*Sytila hladové, ošetřovala nemocné, pečovala o přestárlé, povzbuzovala bezradné a tak byla schopna šířit pokoj a smíření, dodávat útěchu a vlévat novou naději.*" Zemřela s pověstí svatosti a se svatořečením mohl národ pocítit její přimluvu při osvobození od totalitního režimu.



## Pokorná pomocnice vlastního národa



24.8. 1203 a stal se otcem Anežky.

Úvodem si připomeňme, kam v dějinách patří tato mimořádně významná světice z rodu Přemyslovců, jenž byl původem jedinou českou panovnickou dynastií, si připomeňme, kde se v dějinách rodu nachází. Jistým důvodem k tomu může být i to, že se v rodě vyskytuje dvakrát Václav I. Jednou jako svatý kníže a další o tři století později, jako král a bratr sv. Anežky České.

Po přemyslovském knížeti sv. Václavu převzal vládu jeho bratr Boleslav I. a jeho syn vládl do roku 999. Jako první český král je uváděn jeho potomek třetí generace Vratislav II., který byl korunován r. 1085. Druhým českým králem se v r. 1158 stal Vladislav II. Mezi vládou českých králů vládla knížata až po Přemysla Otakara I., který byl korunován

Anežka se narodila asi 20.1. 1211\* v Praze, jako 13. dítě tohoto krále a 9. dítě matky Konstancie Uherské. Ta se za Přemysla provdala r. 1199, poté co v předchozím roce zapudil po 20tiletém manželství svou první ženu Adlétu Míšeňskou se svými čtyřmi dětmi. Jako formální důvod král použil čtvrtý stupeň příbuzenství. Někteří historikové za pravý důvod uvádějí "nespoutanou smyslnost." Adléta byla nakrátko znovu přijata manželem Otakarem I. za politického nátlaku v letech 1204-1205. Toto vše mohlo mít vliv na rozhodování Konstancie i dcery Anežky, které si později uvědomovaly potřebu oběti za hříchy rodu.

Adléta zemřela asi dva týdny po narození Anežky, když předtím žádala papeže Inocence III. o zneplatnění rozluky s Otakarem I. a zajištění nástupnických práv pro jejich již dospělého syna Vratislava.

Politika hrála hlavní roli v jednání otce, který Anežku v útlém věku 2x zasnoubil. Ve třech letech s Boleslavem Slezským, synem knížete Jindřicha Bradatého a v osmi letech s Jindřichem, synem císaře Fridricha II. Po prvním zasnoubení byla poslána na výchovu do cisterciáckého kláštera v Třebnici, který založili rodiče jejího snoubence, Hedvika (pam. 16.10.) a Jindřich Bradatý. Jejich dcera Gertruda se stala představenou tohoto kláštera. Hedvika je označována za tetu Anežky. Když v roce 1216 první snoubenec Anežky zemřel, byla poslána zpět do Prahy k rodině. Brzy poté byl k její výchově vybrán premonstrátský klášter v Doksanech, založený jejími prarodiči, zejména královnou Gertrudou. Asi po dvou letech byla z kláštera odvolána, protože ji otec znovu zasnoubil a r. 1219 musela na výchovu do Vídně, kde na vévodském dvoře císařova rádce Leopolda VI. Babenberského, měla být připravována pro svého snoubence.

V roce 1224 začal Přemysl naléhat na uzavření sňatku, ale mladý král Jindřich na sněmu v Ulmu prohlásil, že si Anežku nikdy nevezme. Anežka na události, pravděpodobně spojené s intrikami a diplomacii, vliv neměla, ale svou situaci přijímala ve víře.



V roce 1926 se Přemysl chtěl pomstít Leopoldovi, ale pod vlivem kazatele Konráda z Hallu mnozí z jeho vojska odcházeli

na křížáckou výpravu. Když Přemysl kazatele v Lokti dopadl a rozhodl se ho usmrtit, Anežka s pláčem vystoupila na jeho ochranu. Protože žádal o zpovědníka, před připraveným katem ho zvedla ze země a odvedla do kaple. Prokázala neohroženost, soucit a otce nakonec uchránila před spácháním vraždy.

V dalších letech bylo ještě dvakrát jednáno o jejím sňatku. O její ruku žádal anglický král i ovdovělý císař Fridrich II.. Anežka však řekla "ne", protože její srdce bylo připravené říct Bohu "ano" ke zcela odlišnému životu. Tajně se obrátila o pomoc k samotnému papeži Řehoři IX. a ten její rozhodnutí pro zasvěcený život schválil, pochválil a požádal císaře o pochopení.

Anežka se vroucně za své povolání modlila a za pomoci duchovních rádců dozrávala. Z životopisů svatých na ni mělo velký vliv zejména vyprávění o hrdinném životě sv. Alžběty Durynské (pam.17.11). O způsobu řeholního života sv. Františka a sv. Kláry se asi dozvěděla v souvislosti s působením minoritů od r. 1224 v Praze. V roce 1233 založila s vlastní matkou v Praze, v blízkosti kostela sv. Haštala, špitál sv. Františka, chudobinec a útulek pro pocestné. Zároveň k péči o nemocné založila špitální bratrstvo a v zápětí založila klášter Na Františku, který financovala ze svého věna. Prvními řeholicemi zde byly klarisky z Tridentu s 9ti pannami z lepších pražských rodin. Anežka vstoupila do řádu 11.6. 1234, ve 24 letech. Po složení věčných slibů se Na Františku z vůle papeže stala abatyší. Vynikala starostlivostí o pravého františkánského ducha a plna radostí pomáhala chudým. Udržovala písemný styk s pozdější světící Klárou z Assisi. Ta ji povzbuzovala k vytrvalosti a k dalším ctnostem. Nabádala ji, aby sloužila hrdinsky z lásky k Bohu, hledíce na Ježíše Krista jako do zrcadla, ve kterém září blažená chudoba, svatá pokora a nevýslovná láska, jak vzpomněl papež při Anežčině kanonizaci.

Anežka je jedinou ženou, která založila i mužský řád. V roce 1237 papež Řehoř IX. na její žádost potvrdil pražské špitální bratrstvo jako rytířský řád Křižovníci s červenou hvězdou. Anežčin bratr, král Václav I., nejednou u ní hledal radu. V roce 1249 zprostředkovala jeho usmíření se synem Otakarem II.

Podle životopisců byla Anežka obdařena "jasnozřivým viděním" a mocí konat zázraky. Např. předem viděla smrt krále Přemysla Otakara II. na Moravském poli. Zázračně pomáhala

trpícím, sužovaným nemocí a hladem. Vedle náhlých uzdravení je popisován na její přímluvu i zázrak objevení jídla v klášteře za doby velké nouze a hladovění, kdy český národ byl ponižován od Braniborů. Rozdávala naději a povzbuzení. Sama byla v utrpení velmi trpělivá, vynikala mimořádně velkou pokorou a láskou, pro které měla vzor v Ježíši. Nelze přehlížet její důvěru a hlubokou úctu k eucharistii. Právě pro zde jmenované ctnosti se jí dostalo mnoho milostí, kterými českému národu pomáhala a pomáhá.



Po 46 let života v klášteře byla oporou všem spolusestrám. Modlitbou doprovodila na věčnost všechny své blízké a zemřela v postní době, jak předpověděla, v pondělí 2. března okolo třetí hodiny odpoledne, ve věku asi 70ti let.

Pohřbena byla v neděli 15.3. 1282 v kapli Panny Marie, mezi oratoří a kněžištěm kostela sv. Františka. Její ostatky však byly odtud přeneseny na neznámé místo. Jako důvod je udáváno zrušení kláštera za Josefa II.

Od své smrti byla Anežka ctěná jako svěřice. O její svatořečení se však žádalo marně po 700 let. K potvrzení její úcty došlo po složitě dlouhém procesu 3.12. 1874 papežem Piem IX. a k její kanonizaci 12.11. 1989 papežem Janem Pavlem II. Kanonizace se dává do souvislosti s návratem svobody skrze "sametovou revoluci" o pět dní později a pro český národ začalo oživení náboženského života, ale o vytrvalost ve víře a správné pochopení svobody jakoby ji prosil nedostatečně.

U příležitosti vzpomínky na 25. výročí svatořečení Anežky České, patronky našeho národa, se v kostele Všech Svatých v Litoměřicích 13. 11. 2014 uskutečnil benefiční koncert a duchovní pásmo s názvem „Rozjímání o svaté Anežce České“. Účinkujícím byl slavný sólový houslista pan Roman Patočka. Z dobrovolného vstupného je výtěžek věnován podpoře paliativní léčby, kterou zajišťuje Farní charita Litoměřice v Domově na Dómském pahorku.





## Z našich akcí

### Návštěva cirkusu Jo-Joo

Ve čtvrtek 10. července navštívilo 13 uživatelů Domova na Dómském pahorku bezplatné představení cirkusu Jo – Joo, který v rámci svého turné navštívil i Litoměřice. I když nám počasí nepřálo a padal vytrvalý déšť, nálada všech zúčastněných byla výborná.



### Vycházka do cukrárny

Ve středu 23. července navštívili senioři z Domova na Dómském pahorku cukrárnu na náměstí.



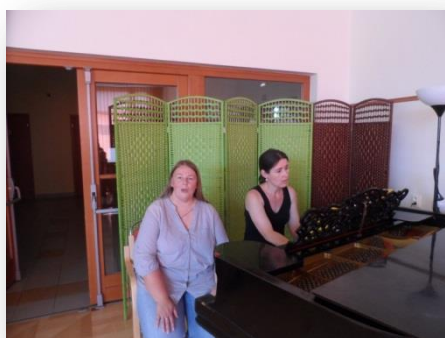
## Hudební odpoledne se Zdeňkem Černohouze

Ve čtvrtek 31. července vystoupil v Domově na Dómském pahorku soubor Zdeňka Černohouze



## Hudební odpoledne v Domově na Dómském pahorku

V úterý 15. července, proběhlo ve společenském sále Domova na Dómském pahorku hudební vystoupení Mgr. Dominiky Valeškové a paní Jarmily Kacarové, které zazpívaly posluchačům známé moravské a české lidové písně.





## Výlet na Mostnou horu

V úterý 29. července několik seniorů z Domova na Dómském pahorku podniklo výlet na Mostnou horu, kde si zavzpomínali ve zdejší restauraci na časy svého mládí. Atmosféra výletu byla velmi příjemná.



## Vystoupení pana Dominika Lendackého v Domově na Dómském pahorku

V úterý 22. července navštívil seniory v Domově na Dómském pahorku pan Dominik Lendacký. Lidovými písněmi a hrou na fujaru potěšil nejednoho z posluchačů.



## Grilování s dobrovolníky společnosti Amway

V úterý 12. srpna proběhlo v Domově na Dómském pahorku grilování, na kterém nechyběli dobrovolníci ze společnosti Amway. Ti v období od 11. do 12. srpna pomáhali při výmalbě prostorů Domova. K příjemnému posezení všem zúčastněným přispěla i hudba, kterou zajistil pan Luděk Veselý se skupinou Veselý lidi.



## Návštěva palačinkárny – dne 25. 8. 2014





## Návštěva Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích

Ve středu 6. srpna navštívily čtyři uživatelky Domova na Dómském pahorku Severočeskou galerii výtvarného umění v Litoměřicích. Kromě stálé expozice, která obsahuje Sbíрку starého umění, Sbíрку barokního umění a Sbíрку 19. a 20. století, mohly obdivovatelky umění shlédnout výstavu s názvem NEKONEČNÉ PERSPEKTIVY - krajina a veduty 19. století ze sbírky Patrika Šimona, která potrvá do 21. září a sochy představitele české grotesky sochaře Bohumila Zemánka, které budou vystaveny do 19. října tohoto roku.



## Farmářské hry v DD Bystřany

Ve čtvrtek 18. září se tři uživatelé Domova na Dómském pahorku zúčastnili 3. Farmářských her v Domově důchodců Bystřany. Program i disciplíny, které zaměstnanci domova pro soutěžící seniory připravili, byly velmi zábavné. Počasí nám v ten den přálo, a proto byla převážná část soutěžních disciplín umístěna ve vnějších prostorách areálu. Kromě soutěžního dopoledne bylo na programu i vystoupení dechového orchestru Doubravanka z Teplic k poslechu i tanci všech zúčastněných. Těšíme se za rok na další účast na Farmářských hrách.



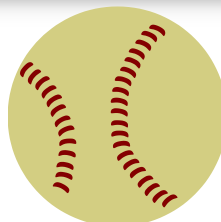
## Turnaj v Jukskei v Domově U Trati Litoměřice

V úterý 9. září proběhl v Domově U trati 5. ročník Turnaje v Jukskei. Na Turnaj jsou každoročně zváni klienti ze zařízení, která poskytují sociální služby a uživatelé CSP Litoměřice. Letos se již po čtvrté turnaje zúčastnili i senioři z Domova na Dómském pahorku. Tato zábavná soutěž doprovázena hudbou a zpěvem Křešičanky Pustajky příjemně vyplnila zúčastněným jinak všední dopoledne.



## Ukázka výcviku psa Dastyho v Domově na Dómském pahorku

V úterý 23. září proběhla ve společenském sále Domova na Dómském pahorku ukázka výcviku psa Dastyho pod vedením jeho majitelky paní Prádové.





## Společná dopolední aktivita s předškoláky z Lingua Universal MŠ Sovička

V pátek 17. října proběhla v jídelně Domova na Dómském pahorku s dětmi z MŠ Sovička a seniory z Domova na Dómském pahorku skupinová aktivita, při které senioři společně s dětmi tvořily z ovoce a zeleniny zápichy (výtvořily viz fotografie). Jelikož byli s tvorbou brzy hotovy, děti vytvořily na předpřipravený plakát s vyobrazením stromu otisky z ovoce. Na závěr s paní učitelkou seniorům zazpívaly a zatančily.



## Hudební dopoledne s panem Adolfem Škardou a jeho hosty

V úterý 7. října dopoledne navštívil seniory Domova na Dómském pahorku pan Adolf Škarda, který ve společenském sále představil posluchačům své hosty. Z hostů, kteří svým hudebním uměním zpříjemnili seniorům dopoledne, lze jmenovat pány Jiřího Kudrmana, Josefa Antona, Garharda Ulma a paní (zjistit). Hodinové vystoupení těchto osobností bylo pro posluchače z řad seniorů Domova na Dómském pahorku i seniorů mimo domov, velkým kulturním zážitkem.





## Návštěva německých hostů 30. 10. 2014



## Koncert dětí Základní umělecké školy Litoměřice

V pondělí 13. října navštívili seniory Domova na Dómském pahorku žáci Základní umělecké školy, kteří ve společenském sále od 14.30 hodin potěšili svým repertoárem všechny posluchače. Koncerty ZUŠ probíhají v Domově každý měsíc. Již nyní se těšíme na listopadové vystoupení.





## ADVENTNÍ KULTURNÍ PROGRAM V DOMOVĚ NA DÓMSKÉM PAHORKU – PROSINEC 2014

v úterý 2. 12. od 14.00 hodin - HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ PANA ADOLFA ŠKARDY A JEHO HOSTŮ

v pátek 5. 12. od 13.00 hodin - MIKULÁŠSKÁ NADÍLKA – NÁVŠTĚVA MIKULÁŠE, A ANDĚLA

V pondělí 8. 12. od 14. 00 hodin - VYSTOUPENÍ PĚVECKÉHO\_SBORU BOBULKY Z 5. ZŠ MASARYKOVA LITOMĚŘICE

Ve čtvrtek 11. 12. od 13. 30 hodin - ADVENTNÍ BESÍDKA KŘEŠIČANKY PUSTAJKY Z DOMOVA NA PUSTAJI KŘEŠICE

V pátek 12. 12. od 9. 15 – VÁNOČNÍ PÁSMO DĚTÍ ZE 3. TŘÍDY ZŠ LINGUA UNIVERSAL

V pátek 12. 12. od 14. 30 hodin - ADVENTNÍ KONCERT SAXOFONOVÉHO KVARTETA – KOLEDY A VÁNOČNÍ PÍSNĚ ZPĚV „PRŮŘEZ EVROPSKÝMI KOLEDAMI“ KLAVÍRNÍ SÓLA F. CHOPIN

V pondělí 15. 12. od 10. 00 hodin – VYSTOUPENÍ STUDENTŮ STŘEDNÍ ŠKOLY PEDAGOGICKÉ, HOTELNICTVÍ A SLUŽEB LITOMĚŘICE V NÁZVEM „PRINCEZNY MEZI VÁMI“

V úterý 16. 12. od 14. 00 hodin – Hudební pořad souboru ZDEŇKA ČERNOHOUBE S NÁZVEM „VESELÉ VÁNOCE S PÍSNÍČKOU“

Ve čtvrtek 18. 12. od 15.30 hodin – HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ COUNTRY SKUPINY KARAVANA Z LOVOSIC

V pátek 19. 12. - ADVENTNÍ SETKÁNÍ OBYVATELŮ DOMOVA NA DÓMSKÉM PAHORKU A JEJICH RODINNÝCH PŘÍSLUŠNÍKŮ

### PROGRAM:

od 15. 00 hodin - SVÁTEČNÍ MŠE SVATÁ

od 16. 00 hodin – ADVENTNÍ VYSTOUPENÍ DĚTÍ ZUŠ V LITOMĚŘICÍCH  
POD VEDENÍM PANÍ IVANY KRMÍČKOVÉ – ZPĚV,  
FLÉTNA

od 17. 00 hodin – SVÁTEČNÍ VEČEŘE PRO UŽIVATELE DOMOVA  
A POKOŠTĚNÍ PRO JEJICH RODINNÉ PŘÍSLUŠNÍKY A HOSTY

Na kulturní akce je zvána veřejnost!

